

Huitième Festival humour et rire

Festi 86 attire vers le théâtre une clientèle toujours nouvelle grâce à l'humour et à la comédie. Les rideaux se lèveront encore avec succès les 24, 25 et 26 septembre et 1^{er}, 2 et 3 octobre à Béruges, Latillé et Vouillé.

Après avoir auditionné plus de trente troupes, quatorze ont été sélectionnées pour cette huitième édition de Festi 86 avec une majorité de « créations » : *Il faudrait danser sa vie* par le Théâtre des neuf tempêtes de la Couronne (seize)... quand une société d'informatique cherche à noyauter les ordinateurs du monde entier, c'est délirant. Un après-midi « Clowns pour tous » avec *le Prince aux mots tordants* par Écarquille-Théâtre de La Roche-sur-Yon (85) et *Je m'aime tous, et vous ?* par Zogust de Tours pour distraire et émouvoir les enfants de 7 à 87 ans. *Symphonie la totale* par le Théâtre Didascalies de Poitiers (86), une curieuse ambiance de fin de siècle vue par un ensemble vocal de cauchemar. *Boulevard de boulevards* par le Théâtre du strapon-tin des Herbiers ou, quand le théâtre de boulevard se met lui-même en boîte ! *Boule de suif* par les Gens du Théâtre de Fontaine-le-Comte (86), Une femme de petite vertu et... les Prussiens pendant la guerre de 70.

En plus de ces créations, il y aura des reprises qui valent aussi le déplacement : *Ne coupez pas mes arbres* par le Théâtre populaire Pictave qui abandonne pour cette année le boulevard pour une comédie de style anglais où le jeu des acteurs fait merveille dans un décor superbe. *L'Assemblée des femmes* par l'Avant-scène de Candé (49)... à Athènes, les femmes prennent le pouvoir. *La Reine de la nuit* par le Théâtre du Cœur Vert de Mornac (16) qui revient pour la quatrième fois au Festival. *Petits rôles* par le Théâtre du Bocage de Bressuire (79), une satire de reality-show. *Holà Hé Sganarelle* par le Théâtre des Baladines de Joué-les-Tours (37) qui furent « masque d'argent » en 1997.

Théâtre de rues, musique, festival off avec deux troupes qui se produiront à Benassay et Chiré-en-Montreuil, initiation au théâtre réservée à des enfants des trois communes, stages de diction et de maquillage de scène. Un festival complet.



« Ne coupez pas mes arbres » par le Théâtre populaire Pictave.